



小学华文课程标准
2015
2015 SYLLABUS
CHINESE LANGUAGE
PRIMARY



CURRICULUM PLANNING & DEVELOPMENT DIVISION
MINISTRY OF EDUCATION, SINGAPORE

小学华文课程标准 2015



© Copyright 2014 Curriculum Planning and Development Division. This publication is not for sale. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced without the prior permission of the Ministry of Education, Singapore.
Year of implementation: from 2015

目 录

| | | |
|-----|--------------|----|
| 第一章 | 前言 | 5 |
| 第二章 | 课程理念 | 6 |
| 第三章 | 课程总目标 | 8 |
| 第四章 | 课程架构 | 11 |
| 第五章 | 分项目标 | 15 |
| 第六章 | 实施建议 | 27 |

课程理念

- 重视语言技能，实现有效沟通
- 注重实用价值，实现乐学善用
- 遵循学习规律，符合认知发展
- 照顾个别差异，发掘学生潜能
- 培养情意品德，传承华族文化
- 促进思维发展，培养自学能力
- 结合资讯科技，增进学习效益
- 关注学习过程，落实有效评价

课程总目标

- 培养语言能力
- 培养人文素养
- 培养通用能力

教材

课程架构

高级华文 (小一至小六) 华文 (小一至小六) 基础华文 (小五至小六)

单元模式

评价

教学

社会参与

家庭参与

第一章 前言

随着社会的快速发展、语言环境的不断改变和资讯科技的日渐进步，华文教学迎来了许多新的挑战，也有了更大的发展空间。教育部于2010年1月成立了“母语课程检讨委员会”，对我国的母语课程与教学进行了全面的检讨，并提出了建议¹，为今后的母语教学定下了方向。

委员会认为华文课程应配合我国的双语政策、顺应语言环境的改变、参照全球语言学习和资讯科技的发展趋势，提出适用于我国华文教学和评价的建议，在现有课程的基础上精益求精，提升华文的实用价值，使华文成为学生的生活语言。

为了贯彻当前的教育方针²，落实母语课程检讨委员会的建议，教育部作出相应的调整，修订小学华文课程标准，以进一步提高华文课程的教学效益。

《小学华文课程标准2015》包括六个部分：前言、课程理念、课程总目标、课程架构、分项目标和实施建议。“前言”介绍了修订小学华文课程标准的背景和目的；“课程理念”提出了制定小学华文课程所遵循的教学理念；“课程总目标”提出了小学华文课程的总目标；“课程架构”说明小学华文课程的设计思路、各个课程的学习重点等；“分项目标”提出了小学华文课程的分项目标；“实施建议”提出了教材编写、教学、评价，以及课程资源的开发、使用等方面的实施原则、方法和策略。这些内容可作为编写教材，开展教学、评价，以及开发资源的依据。

¹ 参看《2010年母语检讨委员会报告书》。

² 教育方针包括“理想的教育成果”（Desired Outcomes of Education），“21世纪技能框架”（21st Century Competencies Framework）等。

第二章 课程理念

一、重视语言技能，实现有效沟通

华文课程应该注重语言技能的培养，以“语言能力描述”³来引导教学与评价，通过聆听、说话、阅读、写作和语言综合运用的教学，为学生打好语文基础。华文课程也应该通过语言活动和任务，让学生掌握口语互动和书面互动的技能，与他人进行有效、有意义的交流。

二、注重实用价值，实现乐学善用

华文课程应该注重与生活的联系，为教学提供真实的语境，培养学生实际的语言运用能力。华文课程也应该充分利用家庭、学校、社区等不同平台，营造有利于华文学习的环境，扩大学生学习和使用华文的空间，鼓励学生主动积极地使用华文，让华文成为生活的语言。

三、遵循学习规律，符合认知发展

华文课程应该遵循语言学习和学生认知发展的规律。在培养学生聆听、说话和口语互动能力的基础上，加强阅读、写作和书面互动的能力。在学生已有的语文基础上，开展综合性和互动性的语言学习活动，让学生在实践中学习语言，培养语感。在教学内容和设计上，应选取适合学生年龄和认知发展的语料和方式。

四、照顾个别差异，发掘学生潜能

华文课程应该以学生为本，照顾学生的个别差异，为不同语言背景和能力的学生提供不同的课程和教学资源。华文课程也应为教师提供发挥的空间，让教师能针对学生的需要，采取不同策略，开展多元化的教学活动，让学生发挥潜能，体验成功。

³ 参看《母语语言能力描述——新加坡母语教学、学习与评价的理论框架》。

五、培养情意品德，传承华族文化

华文课程应该以“21世纪技能的核心价值观”⁴为引导，培养学生良好的情意品德和正确的价值观。华文课程也应该重视华族文化的传承，让学生从小感受、认识华族语言文化的魅力和价值，亲近、热爱母语，具有跨文化意识，同时保有华族文化的特质。

六、促进思维发展，培养自学能力

华文课程应该重视并发挥语言与思维之间相互促进的作用。在培养学生语言能力的同时，也应有意识地发展学生的思维能力，培养想象力和创造力，提高他们发现问题、分析问题和解决问题的能力。华文课程也应该注重学习方法与策略的指导，通过让学生自拟学习目标和计划、参与协作和探究、使用资讯科技学习，培养学生的自学能力。

七、结合资讯科技，增进学习效益

课程应该有效地使用资讯科技，激发学生学习华文的兴趣，创设真实且具互动性的情境，为不同能力的学生提供个别化的学习方式。华文课程也应该利用网络平台，促进协作式和探究式的学习，提高学习效益。

八、关注学习过程，落实有效评价

华文课程应该以“全面性评价”⁵为引导，结合教学和评价策略，以加强学生的语言学习能力。评价应兼顾学习过程和学习成果，将有效的评价策略融入教学中，激发学生的学习动机，帮助学生取得进步，促进学生的学习。

⁴ 参看《21世纪技能的核心价值观》（21st Century Competencies Core values）：尊重、责任感、正直、关爱、坚毅不屈与和谐。

⁵ Primary Education Review Implementation Holistic Assessment (PERIHA)

第三章 课程总目标

华文课程是以“理想的教育成果”⁶为宗旨，以“21世纪技能框架”⁷为基础，以2010年母语检讨委员会提出的母语教学三大目的⁸为参照，兼顾国民教育、社交技能与情绪管理的学习⁹、科技教育总蓝图¹⁰等教育方针，从语言能力、人文素养和通用能力三个方面制定课程总目标。

小学华文课程的总目标包括：

1. 培养语言能力

语言能力是学生使用华文进行交际的核心能力，包括聆听、说话、阅读、写作、口语互动和书面互动六项能力的知识、技能、态度和习惯。学生在小学阶段应达到以下目标：

- 能听懂适合程度的一般话题、传媒资讯（平面媒体、广播、新媒体等）的信息与内容。
- 能具体明确地说出自己的见闻、体验和想法。
- 能独立阅读适合程度的阅读材料，获得知识与信息。
- 能根据需要，运用常见的写作方式，表达情感和看法。
- 能与他人进行口语和书面互动，交流情感、传达信息、表达看法。
- 能综合运用聆听、说话、阅读、写作的语言技能与人沟通。

⁶ Desired Outcomes of Education

⁷ 21st Century Competencies Framework

⁸ 2010年母语检讨委员会提出了母语教学的三大目的，即沟通、文化和联系。

⁹ Social and Emotional Learning

¹⁰ MOE IT Masterplan

2. 培养人文素养

人文素养是学生应发展的重要素质，它能帮助学生建立正面和积极的情意品德，包括价值观、华族文化、社会知识、关爱意识和环球意识。学生在小学阶段应达到以下目标：

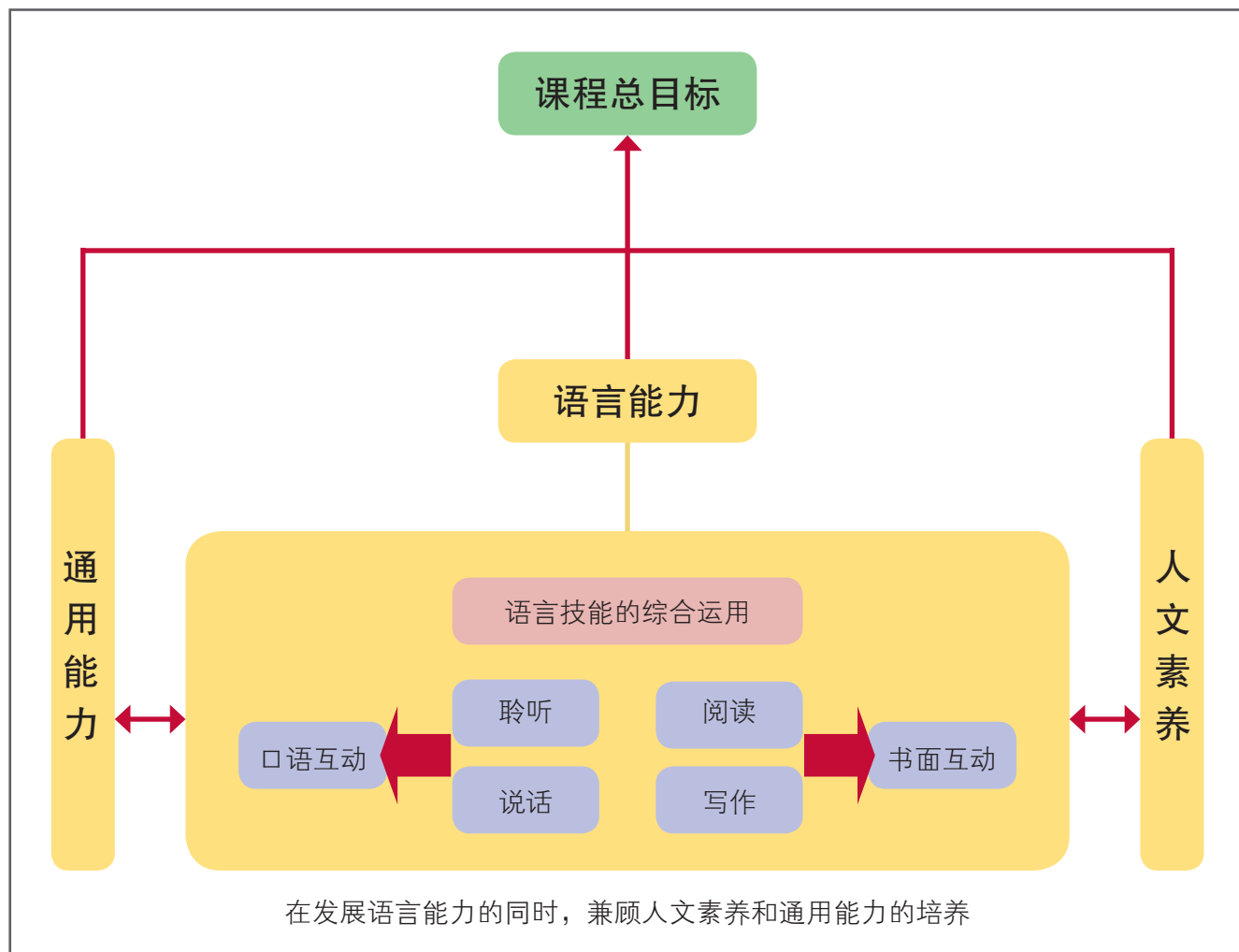
- 培养品德修养，培养积极正面的价值观，促进全人发展。
- 重视、热爱、欣赏与传承优秀的华族文化。
- 具有生活常识和科普知识，并认识新加坡本土的事物、习俗等。
- 关爱家人、关心社会、热爱国家、关怀世界。
- 培养环球意识，理解并尊重不同文化，以进行跨文化沟通。

3. 培养通用能力

通用能力是学生获取知识、建构知识和应用知识，以及分析、解决问题的能力，包括思维能力、自学能力、社交技能与情绪管理能力、资讯科技运用技能和跨文化沟通技能。学生在小学阶段应达到以下目标：

- 培养想象力、创造力和批判性思维能力，能分析问题和解决问题。
- 培养自主学习的能力，能主动进行探究式的学习，为终身学习打下基础。
- 培养社交技能与情绪管理的能力，能够处理人际关系，与他人协作，并在团队中做出贡献。
- 能以资讯科技作为交流的手段，与他人进行有效的口头和书面交流。
- 能以资讯科技作为学习的工具，搜索和处理信息，获取知识，提高学习效益。

课程目标图示如下：

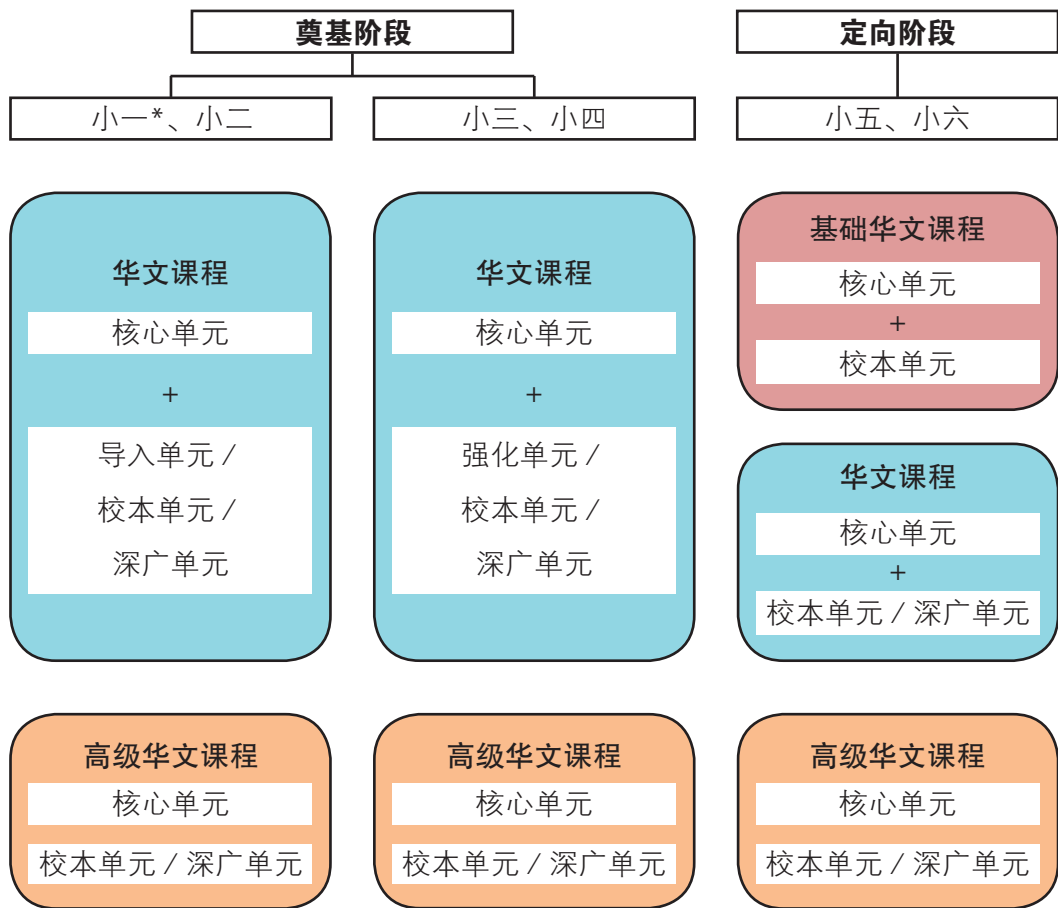


第四章 课程架构

一、小学华文课程架构

小学华文课程分为奠基阶段（小一至小四）和定向阶段（小五至小六）。奠基阶段又可分为第一阶段（小一、小二）和第二阶段（小三、小四）。按照学生的能力，奠基阶段开设华文课程和高级华文课程；定向阶段开设华文课程、高级华文课程和基础华文课程。语言能力中等的学生修读华文课程，语言能力较强的学生修读高级华文课程，语言能力较弱的学生则修读基础华文课程。小学各课程采用单元模式，以照顾学生家庭语言背景的不同和学生能力的差异，使华文教学更具灵活性。

课程架构图示如下：



* 小一阶段的学生在学习方法、学习经验等方面都刚起步，学习表现比较不稳定，所以学校可以根据实际需要对小一阶段的单元分班进行灵活处理。

二、单元模式

小学课程采用的单元模式包括以下五种单元：

| 单元类型 | 说明 |
|------|--|
| 核心单元 | 所有学生都必须学习核心单元。这是为了确保所有学生都完成一套共同的学习目标，以设定华文水平的底线。小学离校考试（PSLE）的华文试卷应该以核心单元的程度为依据。 |
| 导入单元 | 在低年级阶段较少接触华文的学生可以学习导入单元，着重聆听、说话技能的学习，目的是为学习核心单元做准备。 |
| 强化单元 | 在中年级阶段需要额外帮助的学生可以学习强化单元，着重识字、阅读技能的学习，目的是强化所学过的内容，也为学习核心单元做准备。 |
| 校本单元 | 只供能力中等的学生修读。学校就实际情况的需要和许可，根据校内学生的不同能力和需求设计的课程。学校可根据各自的情况，采用以下任何一种处理方式： <ul style="list-style-type: none">• 采用部分导入 / 强化单元或深广单元，加强针对性教学。• 利用核心单元，丰富教学活动。• 自行设计教材，丰富学习内容。 |
| 深广单元 | 能力较强又对华文感兴趣的学生，则学习深广单元。 |

小学各课程有不同的学习单元组合。各课程的单元组合与课时分配安排如下：

1. 华文课程

| 课程 | 单元组合与课时分配 | |
|------|-----------|-------------------------------------|
| | 70-80% | 20-30% |
| 华文课程 | 核心单元 | 导入 / 强化单元 或 校本单元 或 深广单元 |

修读华文课程的学生都必须学习核心单元。核心单元的授课时间占总课时的70-80%。其余20-30%的授课时间，学生根据学习能力选读不同的单元：需要额外帮助的学生可以学习导入或强化单元；大多数能力中等的学生可以学习校本单元；能力较强的学生可以学习深广单元。导入或强化单元的教学应安排在核心单元教学之前；校本单元和深广单元的教学应在核心单元教学之后。

2. 高级华文课程

| 课程 | 单元组合与课时分配 | |
|--------|-----------|-------------------|
| | 70-80% | 20-30% |
| 高级华文课程 | 核心单元 | 校本单元 或 深广单元 |

修读高级华文课程的学生都必须学习核心单元。核心单元的授课时间占总课时的70-80%。其余20-30%的授课时间，学生根据学习能力选读不同的单元：大多数学生可以学习校本单元；能力较强的学生可以学习深广单元。校本单元和深广单元的教学应在核心单元教学之后。

3. 基础华文课程

| 课程 | 单元组合与课时分配 | |
|--------|-----------|--------|
| | 70-80% | 20-30% |
| 基础华文课程 | 核心单元 | 校本单元 |

修读基础华文课程的学生都必须学习核心单元。核心单元的授课时间占总课时的70-80%。其余20-30%的授课时间，学生可以学习校本单元。校本单元的教学应在核心单元教学之后。

三、小学各课程的学习重点

小学各课程在综合发展语言输入、输出和互动能力¹¹的基础上，必须配合实际的学习需要，为不同学习阶段安排不同的学习重点¹²，以区分学习上的轻重缓急，从而实现学习的阶段性目标。小学各课程各阶段的学习重点如下：

| 课程 | 学习阶段 | 学习重点 |
|------|-------------|---|
| 华文 | 奠基阶段（小一至小四） | 培养基础阅读和写作（写话、写段）能力，着重聆听、说话、口语互动、识字和写字的训练。 |
| | 定向阶段（小五至小六） | 综合发展各语言技能，着重口语互动、阅读、写作和书面互动的训练。 |
| 高级华文 | 奠基阶段（小一至小四） | 培养基础阅读和写作（写话、写段）能力，着重聆听、说话、口语互动和阅读的训练。 |
| | 定向阶段（小五至小六） | 综合发展各语言技能，着重阅读、写作和书面互动的训练。 |
| 基础华文 | 定向阶段（小五至小六） | 培养基础阅读和写作（写话、写段）能力，着重聆听、说话和口语互动的训练。 |

四、课时安排

小学各课程每周授课时间安排如下：

| 课程 | 年级 | 小时 | | | | | |
|------|----|----|----|-----|----|-----|-----|
| | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | |
| 华文 | | 6 | 6 | 4.5 | 4 | 4.5 | 4.5 |
| 高级华文 | | 7 | 7 | 5.5 | 5 | 5.5 | 5.5 |
| 基础华文 | | | | | | 2.5 | 2.5 |

¹¹ 语言输入指聆听和阅读；语言输出指说话和写作；语言互动指口语互动和书面互动。

¹² “学习重点”指在培养各语言能力的基础上着重学习的内容。这些学习重点都必需安排较多课时。

第五章 分项目标

分项目标从“语言能力”、“人文素养”和“通用能力”三个方面提出小学华文课程、高级华文课程和基础华文课程各个学习阶段的要求，并按照不同的学习范畴进行描述和分级。

| 课程目标 | 语言能力 ¹³ | 人文素养 | 通用能力 |
|------|---|---|--|
| 范畴 | <ul style="list-style-type: none"> • 话语 / 材料类型 • 态度与习惯 • 知识与技能 | <ul style="list-style-type: none"> • 价值观 • 华族文化 • 社会知识 • 关爱意识 • 环球意识 | <ul style="list-style-type: none"> • 思维能力 • 自学能力 • 社交技能与情绪管理能力 • 资讯科技运用技能 • 跨文化沟通技能 |

在参考分项目标时，须特别注意：

- (1) 涂色的部分表示学生在相应的课程中开始和完成该学习目标的时间。同一个学习目标可能横跨两个或两个以上学习阶段，但要求有高低之分。这主要体现在后一学习阶段较前一学习阶段在材料的深度和广度、知识技能的熟悉度等方面提出的要求更高。
- (2) 各个课程是按照学生的能力设定目标的，其区别体现在以下三个方面：
 - 学习目标的多寡

例如：各个课程的学习重点不同，因此要求掌握的识字量也不同。

| 目标 | 课程/年级 | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | |
|----|--------------|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|
| | | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小五 | 小六 |
| 2 | 能辨识字形、字音、字义 | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 600至650字 | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 1200至1300字 | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 1600至1700字 | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 1800至1900字 | | | | | | | | | | | | | | |

¹³ 为了更好地指导华文教学和评价、提高学生运用语言的能力，教育部制定了一套“语言能力描述”，清楚描述学生在各个学习阶段（小一至高二）各项语言能力（聆听、说话、阅读、写作、口语互动、书面互动）应达到的水平。《小学华文课程标准2015》各课程各学习阶段的语言分项目标是参照了“语言能力描述”的相关等级描述而制定的，以体现华文课程所依循的难易有序、螺旋上升的教学架构。

- 学习进度的快慢

例如：各个课程学习“口语互动”的学习目标“能通过有效的话轮转换与人对话”的起点不同。华文课程小四开始学习，高级华文课程小三开始学习，而基础华文课程要等到小五才学习。

| 目标 | | 课程/年级 | | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | |
|----|------------------|-------|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|--|
| | | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小五 | 小六 | | |
| 2 | 能运用适当的方式进行口语交流 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能通过有效的话轮转换与人对话 | | | | | | | | | | | | | | | | |

- 学习内容的深浅

例如：华文课程和高级华文课程选用同样的内容。由于选修高级华文课程的学生能力较强，因此可以适当地丰富篇章的语言。

- (3) “语言能力”部分虽然将聆听、说话、阅读、写作、口语互动、书面互动分项并举，但各种语言技能是相互联系、彼此促进、相辅相成的，因此要注意综合运用。此外，在语言学习的过程中也应考虑融入人文素养和通用能力的培养。

一、语言能力

1. 聆听

(1) 话语类型

- 口头指示、口头报告、儿歌、故事、学校广播、儿童节目、新闻报道、电视剧等

(2) 态度与习惯

- 认真、耐心、专注地聆听
- 养成边听边思考的习惯
- 乐于聆听华语，扩大聆听面

(3) 知识与技能

| 目标 | 课程/年级 | | | | | | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | |
|---|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|
| | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小五 | 小六 |
| 1 能识别华语的语音特征 - 能分辨不同的音节、声母、韵母、声调 - 能体会不同的语调 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 能听懂聆听材料 - 能听出主要信息 - 能抓住具体信息（如人物、事件、时间、地点、数据等） - 能通过解读视觉和听觉的线索来辅助理解（如说话者的举动、感情的强弱、语气、语调的变化等） - 能听懂说话者的看法 - 能辨别不同的观点 - 能听出隐含信息 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 能分析聆听材料 - 能理出事件的顺序 - 能根据聆听内容的语境、关键词语等进行推断、预测 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

2. 说话

(1) 说话类型

- 见闻、故事、感想、报告等

(2) 态度与习惯

- 主动、积极、自信地使用华语进行表达
- 主动积累生活中的话语材料、以丰富说话内容
- 有礼貌地说话
- 对自己的言行负责

(3) 知识与技能

| 目标 | 课程/年级 | | | | | | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | |
|--|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|
| | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小六 |
| 1 能掌握华语的发音 - 能清楚、正确地读出声母、韵母、声调、音节 - 发音标准、吐字清晰 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 能构思说话内容, 组织话语 - 能联系生活经验及先备知识构思说话内容 - 能有条理地说话 - 能围绕中心说话 - 能就话题进行简单分析, 并加以说明 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 能准确、流利地进行口语表达 - 表达清楚、完整 - 能使用适当的语气 - 语调自然, 语速适当 - 能按情境及对象 / 需要说话 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

3. 口语互动

(1) 话语类型

- 交谈、询问、讨论、劝说、采访等

(2) 态度与习惯

- 聆听时作适当的回应（如点头、微笑、鼓掌）
- 主动、积极、自信地使用华语与人交流
- 交谈时顾及他人的感受，尊重他人的意见
- 主动、积极参与讨论，表达自己的看法
- 与人交流时，对自己的言语负责

(3) 知识与技能

| 目标 | 课程/年级 | | | | | | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | | | | | | | | | | | | |
|------------------|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|
| | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | | | | | | | |
| 1 能有针对性地进口语交流 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能提出问题，并对他人的提问作出适当的回应 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能发表看法，并对他人的看法作出适当的回应 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能根据情境和对象选择说话内容和用语 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 能运用适当的方式进行口语交流 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能在话语不清楚时要求澄清 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能通过讨论完成话语任务 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能通过有效的话轮转换与人对话 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能借助肢体、语气等辅助说话，自我纠正错误（如手势、改述、代替词、修正、重组话语） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

4. 阅读

(1) 材料类型

- 儿歌、故事、童话、寓言、传说、通知、海报、广告、图表、传单、菜单、报章、说明书等

(2) 态度与习惯

- 喜爱图书，爱护图书
- 感受阅读的乐趣，并愿意与人分享
- 喜爱阅读课外读物
- 专注地阅读
- 主动阅读（去图书馆借阅、上网阅读）
- 阅读时注重积累
- 有计划地进行阅读
- 养成边阅读边思考的习惯

(3) 知识与技能

| 目标 | 课程/年级 | | | | | | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | |
|---|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|
| | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小五 | 小六 |
| 1 能辨识字形、字音、字义 ¹⁴ - 600至650字 - 1200至1300字 - 1600至1700字 - 1800至1900字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 能识别偏旁、部首 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

¹⁴ 参看《新加坡小学生字词表》。

| 目标 | 课程/年级 | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | | | |
|----|--------------------------------|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|--|--|
| | | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小五 | 小六 | | |
| 3 | 借助标点符号理解阅读材料 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 能理解阅读材料 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能借助汉语拼音、图画、视像等进行阅读 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能正确、流利、有感情地朗读适合程度的篇章 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能理解主要信息 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能找出具体信息 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能推断词、句的意思 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能理解隐含信息 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 能分析、综合、评价阅读材料 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能推断、预测事情的发展和结果 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能进行比较（看法，内容，人物变化） | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能概括内容（人物性格特点、段落大意、文章主旨、作出总结） | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - 能就内容（如人物言行）发表看法 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 能使用工具书辅助阅读 | | | | | | | | | | | | | | | | |

5. 写作

(1) 材料类型

- 贺卡、便条、日记、书信、故事、读后感等

(2) 态度与习惯

- 掌握正确的执笔方式和写字姿势
- 书写规范、端正、整洁
- 乐于用华文作书面表达
- 感受写作的乐趣，乐于与人分享
- 主动观察生活、积极思考，以积累写作素材

(3) 知识与技能

| 目标 | 课程/年级 | | | | | | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | |
|------------------------|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|
| | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小五 | 小六 |
| 1 能正确书写汉字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 能书写常用字 ¹⁵ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 300至350字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 400至450字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 700至750字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 950至1000字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 1000至1100字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 1400至1500字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 掌握基本笔画，按笔顺规则写字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - 写字时注意间架结构 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

¹⁵ 参看《新加坡小学生字词表》。

| 目标 | 课程/年级 | | | | | | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | | | | 基础华文 | |
|----|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|------|----|
| | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小五 | 小六 |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

6. 书面互动

(1) 材料类型

- 便条、书信、短信、电邮、网络贴文等

(2) 态度与习惯

- 乐于用华文与人作书面分享、交流
- 书面交流时，尊重他人的看法和感受
- 以负责任的态度进行书面交流（如传达信息，发表言论）

(3) 知识与技能

| 目标 | 课程/年级 | 华文 | | | | | | 高级华文 | | | 基础华文 | | | | | | | |
|---------------------|--|----|----|----|----|----|----|------|----|----|------|----|----|--|--|--|--|--|
| | | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | | | | | |
| 1 能使用适当的方式和语言进行书面交流 | 能使用适当的交流媒介达到交流目的（如用贺卡交流情感、用便条交换信息、用网上论坛交流看法） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 掌握交流媒介的格式与用语（如贺卡、便条、书信、电邮） | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 能有针对性地书面交流 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 能提出问题，并对他人的提问作出适当的书面回应 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 能发表看法，并对他人的看法作出适当的书面回应 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 能根据情境和对象选择书面互动的内容和用语 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

二、人文素养

| 范畴 | 课程/年级 目标 | 小一至小六华文 小一至小六高级华文 小五至小六基础华文 |
|------|-------------|---|
| 价值观 | | <ul style="list-style-type: none"> - 认识自我，尊重他人 - 坚毅不屈，积极进取 - 做事认真，具有责任感 - 明辨是非，具有正义感 - 具有包容心，与他人和谐相处 |
| 华族文化 | | <ul style="list-style-type: none"> - 树立正确的伦理道德观，并实践于生活中 - 了解传统的节日和风俗习惯 - 了解传统的文化艺术 - 了解著名的历史人物、历史故事 |
| 社会知识 | | <ul style="list-style-type: none"> - 具有生活常识 - 具有科普知识 - 了解新加坡本土事物、习俗 |
| 关爱意识 | | <ul style="list-style-type: none"> - 关爱家人，尊敬长辈 - 关心社会，热爱祖国 - 爱护自然，关爱世界 |
| 环球意识 | | <ul style="list-style-type: none"> - 具有广阔的世界观 - 具有多元视角，对多元社会与文化有包容心 |

三、通用能力

| 范畴 | 课程/年级 目标 |
|-------------|---|
| 思维能力 | 小一至小六华文 小一至小六高级华文 小五至小六基础华文 - 具备观察力、想象力和创造力 - 能分析问题，探索解决方法 - 能将经验与知识联系起来，并灵活地应用在生活中 - 能进行简单的比较、评价 |
| 自学能力 | - 能制定学习计划，学会自主学习 - 能独立探索、思考与实践，以获得知识 |
| 社交技能与情绪管理能力 | - 能认识个人的长处、需要、价值 - 能控制个人情绪并处理压力 - 能尊重差异并设身处地为他人着想 - 能与他人沟通、合作并建立友好关系 - 能做出负责任的决定，包括分析状况、考虑道德因素等 |
| 资讯科技运用技能 | - 能利用常用的软件（如文字处理、电子简报等）来组织资料、呈现报告 - 能利用资讯科技搜集和处理信息 - 能利用资讯科技与他人交流 |
| 跨文化沟通技能 | - 了解他国文化和风俗习惯 - 能与来自不同文化的人交流 |

第六章 实施建议

一、课程实施时间

小学华文课程实施安排如下：

| 课程 | 年份 | 年级 | | | | | |
|------|----|------|------|------|------|------|------|
| | | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 |
| 华文 | | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
| 高级华文 | | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
| 基础华文 | | | | | | 2019 | 2020 |

二、教材编写建议¹⁶

1. 体现课程理念，实现课程目标

教材编写应依据课程标准，系统安排教学内容，设计教学活动。教学内容应有利于激发学生对学习华文和华族文化的兴趣，着重培养学生掌握和运用语言的能力，同时提升学生的人文素养，增强学生的通用能力。

2. 照顾学习差异，落实因材施教

教材编写应以学生为中心，照顾学生的学习差异。各个课程应为不同能力的学生编写适合的教材，设计适当的练习。不同的学习阶段应有不同的学习重点，编写教材时应加以体现。

3. 重视整体设计，确保过渡衔接

教材编写应体现语言知识和能力的整体设计，反映学生学习和运用的过程，注重各阶段之间的衔接和各技能之间的联系。教材内容的编写应遵循螺旋上升的原则，突出核心内容，明确学习重点，重视学习过程，让学生通过语言活动或学习任务，促进语言能力的发展，增强运用华文意识。

¹⁶ “教材编写建议”所列的七点建议不仅适用于教育部编制的教材，也适用于学校自行开发的校本课程。

4. 符合认知发展，实现乐学善用

教材编写应考虑学生的身心发展，符合学生的认知水平，联系学生的生活经验，提供想象的空间。设计活动时，应紧密结合教学内容，创设真实的生活情境，让语言活动具有实用性和创造性，真正体现乐学善用。

5. 选材文质兼美，体裁丰富多样

教材应文质兼美，具有规范性，富有时代气息，并能体现本土特色。教材的题材、体裁、风格应多样化，各类别配置适当，并体现年级特点。小学低年级教材可适当采用韵文，中、高年级教材则以记叙文和实用文为主。材料类型可以包括童话、寓言、儿歌、故事等，内容主要涉及日常生活、一般课题等。

6. 提供开放空间，鼓励设计多元

教材应给学校、教师留有开发、选择教学资源的空间，包括设计丰富的教学内容和多元的学习活动，以照顾不同学生学习和发展的需要。在配合国家课程的前提下，学校也可根据自身的条件、需要及可获取的资源开发校本教材，体现不同学校的特色。

7. 结合资讯科技，拓展学习渠道

教材编写应结合资讯科技，体现以学生为主体的教学原则，编制丰富多元的教学资源，开拓学生的课内和课外的学习空间，激发学生的学习兴趣。教材应借助资讯科技，为学生提供协作、交流的空间，拓展学习渠道，鼓励学生进行探究式的学习，培养学生积极、自主学习的能力。

三、教学建议

1. 照顾学习差异，建立学习信心

教师应根据学生的特点，选择适合的学习内容与适当的教学方式，并关注学习的过程，提供必要的支持与帮助，让不同基础和能力的学生都能够学有所得。教师也要肯定学生所付出的努力，充分发掘每个学生的学习潜能，调动所有学生的学习积极性，让他们在学习的过程中体验成功的喜悦，建立学习的信心。

2. 重视显性教学，优化教学设计

教师应处理好教与学的关系，不要以教代学，而要少教多学，以教促学，让学生有足够的时间练习和使用语言，并适时给予评价和反馈，从而有效地促进学生的学习。教师应结合教学目标、学习重点和学生的语言能力，设计适当的教学步骤，帮助学生有效地学习。教师也应检讨教与学的效果，及时改进，提高教学质量。

3. 加强交际互动，发展语言能力

教师应积极开展探究式的学习，在课堂上为学生提供大量有意义、有趣味、容易被理解的语言输入，建构真实、自然的语言环境，发展结合任务的教学，让学生在沟通中探究、感知、把握语言规律，发展语言能力。教师也应注意语言技能之间的区别，采用不同的方法，认真落实各项技能的训练。

4. 注重生活运用，拓宽学习渠道

教师应充分利用家庭、社会的双语资源，结合生活实际，设计运用华语的任务，争取家长和社区的支持和配合，认真落实学习任务。教师也应引导学生关注国内外华语社群的生活和文化，了解不同国家和地区华语文的特色，开阔视野，形成跨文化意识，让学生认识到华文不只是一个科目，也是认识世界、满足求知欲的媒介和工具。

5. 培养情意品德，发展自主学习

教师应在教学中潜移默化地教导正确的价值观，培养健康的审美情趣、积极的人生态度和高尚的道德情操，传承优秀的华族文化和传统。教师也应培养学生具有自主学习、主动探究的精神。教师可通过创设情境，引导学生发现问题、分析问题和解决问题；通过让学生收集、筛选、整理及运用资料完成任务，培养学生自主学习的能力。

6. 探索有效方法，提高专业水平

教师应不断提高语言能力和文化修养，为学生做出清楚、明确的讲解和良好的示范。教师也应不断地学习教学的新理念、新方法，并通过实践和探索，将这些理念和方法转化成为教学行为，积极探索适合本地学生学习华语的有效方法，不断改进教学。

四、评价建议

1. 针对教学目标，拟定评价计划

评价是教学中极其重要的一环。教师必须配合课程标准与语言能力描述，针对教学目标、教学重点和教学内容，拟定评价计划，设计和安排评价的内容、方式、次数、时间等。教师在拟定评价重点时，必须具体、清晰、灵活。评价的次数和比重必须恰当，避免让过量的测验与考试影响学生的学习。教师可抽取有代表性的教学重点或整合几个学习内容作为一个评价重点。

2. 注重形成性评价，提高教与学的效益

学习是一个持续不断的过程，评价不应只注重学习成果，也应重视学习过程。形成性评价（如有效的提问、定期与适时的反馈、同侪与自我的评价等）应融入日常教学。教师根据形成性评价所获得的信息，了解学生的学习情况，调整教学的内容和进度，适时给予学生全面而具体的反馈，促进学生自我反思、改进，从而主动学习。

3. 重视综合性评价，全面发展学生的能力

评价学生的表现应力求全面。学生的语言能力综合体现在聆听、说话、阅读、写作、口语互动及书面互动六种技能上。教师在评价学生的语言能力时，可同时评价两种或两种以上的语言技能。除了语言能力，教师也要确保所设计的评价方式涵盖不同的认知层级，特别是高层级的认知能力，如分析及解决问题的能力、批判性思维、创造的能力等，以促进学生的全面发展。

4. 实践真实性评价，加强语言运用的能力

评价中应尽可能模拟真实的情境，采用真实的语料，以现实生活中的问题设计学习任务，也可结合资讯科技，让学生根据录像短片口头发表意见或通过电脑输入打写电邮，使评价更具真实性，更能反映学生实际运用语言与人交流的能力。

五、教学资源开发建议

1. 积累各类资源，丰富教学内容

学校应积累课堂教学资源和课外学习资源，以丰富教学内容，提高学习兴趣。教学资源包括教科书、数码教学课件、图书与报刊、网络资讯、真实生活语料、报章材料、电影、电视节目、图书馆、博物馆等。教师应采用各类教学资源，利用各种场合，开展多种形式的语文活动，创造学华文、用华文的机会。

2. 配合教学需要，选取适当资源

教学资源的选取应配合教学的需要，考虑学生的认知发展和学习差异，以辅助教学，强化学习效果。内容方面，应选取贴近生活、意识健康并具有启发性的语料。形式方面，可以采用活泼有趣和丰富多元的呈现手法。

3. 重视专业交流，鼓励资源共享

学校应注重提升教师的教学素养，鼓励教师集体备课、互相观摩，支持教师参加国内外的分享会、工作坊、浸濡课程或学术研讨会，让教师掌握新的教学理念和策略，以提升专业素质。学校之间也应该提倡教学资源共享，建立资料库、校群网络、分享平台等，方便教师交流教学经验和心得。

4. 结合各界力量，支援华文教育

学校应与校群、大专学府、宗乡会馆、文化团体、政府或私人机构、媒体等合作，举办各种语文与文化活动，为学生创设语言实践的机会。家长的支持对学生的语言学习和发展至关重要，因此学校应争取家长的协助，鼓励学生积极学习华语。学校、家长和社区携手合作将使华语学习从学校走入社区，也从社区走入校园，从而营造一个有利于华语学习的环境。

六、资讯科技使用建议

1. 结合资讯科技，强化华文教学

教师应适当地使用资讯科技进行教学。教师可利用多媒体教学资源 and 平台为学生提供展示学习成果的机会；通过分享和反思，加强听说读写和语言综合运用能力，提高学生理解和运用华文的水平。同时，结合语言学习，运用资讯科技等相关技能，强化学生在交际、认知和思维等方面的能力。

2. 扩大学习空间，培养自学能力

教材应结合资讯科技的使用，丰富数码教学资源，拓展学习内容、扩大学生的学习空间，让学生能够积极主动地学习。教材可以根据不同学习阶段的重点，借助资讯科技进行教学。教材编写者和教师可针对不同语言技能设计相应的数码资源，作为课堂教学资源或学生的自学工具。

3. 借助资讯科技，促进协作学习

教师可借助资讯科技让学生在网络上发表自己的作品和言论，还可以与其他同学在网上进行交流，进行协作，一起完成学习任务。在这个过程中，学生不仅可以就他人的作品给予及时的反馈，也能从他人所给予的反馈中不断学习、不断进步。



Ministry of Education
SINGAPORE

ISBN: 978-981-09-0366-4